Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №6»

 УТВЕРЖДЕНО

 педагогическим советом

 МОУ «СОШ №6»

 Протокол заседания

 педагогического совета

 от 28.08.2020 года № 1

 Председатель педагогического совета

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ директор Яковлев И.И.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РОДНОЙ (РУССКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ
ОСНОВНОЕ (ОБЩЕЕ) ОБРАЗОВАНИЕ
8 КЛАСС**

 **БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

Срок реализации программы – 1 год

Данная рабочая программа разработана на основе программы «Русская родная литература» О. М. Александровой, О. В. Загоровской, Ю. Н. Гостевой и др.; под ред. О. М. Александровой — М.: .  Учебник для общеобразовательных учреждений . Русская родная литература : 8 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская,С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2018,

рекомендовано Министерством образования  и науки Российской Федерации.  Планирование составлено на основе требований

 федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной

образовательной программы основного общего образования по учебному предмету, входящему в образовательную

 область «Родной язык и родная литература».

Рабочую программу составила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учитель Изюмина Наталья Николаевна

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по родной русской литературе в 8 классе составлена в соответствии с  требованиями Федерального  государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования МОУ «СОШ №6», на основе Примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» под ред. О. М. Александровой — М.: для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования и Устава школы, предусматривающим 34 рабочие недели в учебном году. Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю). **Допускается корректировка рабочей программы в связи с дистанционным обучением.**

**Нормативная правовая основа для разработки программы по учебному предмету «Родная литература»**

1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

2.«Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

3. «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

***Цель программы:*** воспитание уважительного и бережного отношение к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

***Задачи:***

* формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
* обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

*Объект изучения в учебном процессе* − литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике.

**Общая характеристика учебного курса**

 ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру.   Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений.  Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

**Содержание программы**каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль.  Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

В программе представлены **следующие разделы:**

* Устное народное творчество.
* Древнерусская литература.
* Русская литература XVIII в.
* Русская литература XIX в.
* Русская литература XX в.

**Место учебного курса «Родная литература»**

Учебный предмет «Родная (русская) литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Программа учебного предмета «Родная литература» предназначена для изучения в 5-9 классах и рассчитана в 8 классе на 34 часа.

В данной программе предусмотрены часы на выполнение практической части программы.

Контрольные работы-1, развитие речи-2.

Форма организации образовательного процесса - классно-урочная: традиционные уроки (усвоение новых знаний, закрепление изученного, повторительно-обобщающий урок, комбинированный урок, урок контроля знаний, урок развития речи); нестандартные уроки: зачёт, семинар.

**Виды и формы контроля:**

* письменный ответ на вопрос;
* выразительное чтение (чтение наизусть);
* сочинение на литературоведческую тему;
* проект.

**1.      Планируемые результаты освоения учебного предмета**

  Личностные результаты освоения программы по родной литературе в 8 классе:

**Ученик научится**

- воспитанию российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отече-ству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; - - осознанию своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоению гуманистиче-ских, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формированию ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

- формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное мно-гообразие современного мира;

- формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способнос-ти вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

**Ученик получит возможность научиться**

**-** развитию морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

**-** целостному, социально-ориентированному пониманию мира в его органичном единстве и разнообразии

- осознанию значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развивать эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

Регулятивныерезультаты освоения программы по родной литературе в 8 классе

**Ученик научится**:

-  самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

**-** владеть всеми видами речевой деятельности:

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения речевого высказывания

**Ученик получит возможность научиться**

**-**планированию пути достижения цели; установлению целевых приоритетов;

- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием

- осуществлять  контроль успешности своей учебной  деятельности

- овладению приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации

Познавательные результаты освоения программы по родной литературе в 8 классе

**Ученик научится**

**-**определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой

**Ученик получит возможность научиться**

- владению общими приемами решения проблемных ситуаций

- умению организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы

Коммуникативные результаты освоения программы по родной литературе в 8 классе

**Ученик научится**

**-**умению осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения; аргументировать свою точку зрения;

задавать вопросы;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учѐта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному

- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

- умению выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях

-формулировать, аргументировать и корректно отстаивать своё мнение;

**Ученик получит возможность научиться**

- участию в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

-способности осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;

- оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления

Предметные результаты освоения программы по родной литературе в 8 классе

**Ученик научится:**

- пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- владеть навыками анализа художественного произведения;

- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой мане-ры писателя, определять их художественные функции;

**Ученик получит возможность научиться:**

- обеспечению культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- воспитывать квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способно-го аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего харак-тера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение.

**2.  Содержание учебного предмета**

**1. Введение (1 ч)**

Своеобразие курса родной литературы в 8 классе. Значение художественного произведения

 в культурном наследии страны

**2. Устное народное творчество ( 2 ч)**

Фольклорные традиции в русской литературе. Народные песни в произведениях русской литературы.  Роль народных песен ("Как во городе было во Казани" и "Не шуми, мати зеленая дубравушка" и другие). Народные песни как средство раскрытия идейного содержания произведений Пушкина («Борис Годунов», «Дубровский», «Капитанская дочка», «Бахчисарайский фонтан»)   и Некрасова (поэма «Кому на Руси жить хорошо»)

**3. Древнерусская литература (1 ч)**

Жанровое богатство древнерусской литературы. Традиции древнерусской литературы. А.Никитин. «Хождение за три моря» - памятник литературы в форме путевых записей, сделанных купцом из Твери Афанасием Никитиным во время его путешествия в индийское государство Бахмани в1468 г

**4. Литература XVIII века (2 ч)**

Гражданский пафос как основная отличительная черта литературного процесса эпохи классициз-ма. М.В. Ломоносов, Г.Р. Державин

Карамзин Н.М. Повесть « Евгений и Юлия». Произведение «Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть».

**5. Литература XIX века (9 часов, в т.ч. 1рр)**

Традиции литературы XIX века. Жизнь и творчество А.А.Фета. Умение выразить в слове тончай-шие и прекрасные движения в жизни природы и человеческой души. "Устало все кругом: устал и цвет небес...", "В лунном сиянии...", Это утро, радость эта...".

Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. "Как сладко дремлет сад темно-зеленый!...", "Природа-сфинкс. И тем она верней..."

В.М. Гаршин  "То, чего не было". Аллегорический смысл лирико-философской новеллы. Мастерство иносказания.

Л.А. Чарская.  Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.

Н.С.Лесков. Рассказ "Тупейный художник"- протест против социальной несправедливости, гимн верной и преданной любви.

И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе. Непреходящие ценности жизни в произведениях Тургенева. Стихотворения в прозе «Собака», «Голуби», Враг и друг».  Целостная картина России, освещенная любовным, поэтическим отношением автора к родной земле . «Гамлет Щигровского уезда», «Льгов».

А.П.Чехов. Тема духовного поражения в рассказе «Анна на шее».

**6. Литература XX века 20 часов (в т.ч.1рр+1кр)**

Традиции  литературы XX века.

Творчество С.А. Есенина. Тема любви к Родине – центральная в творчестве С.А.Есенина. Предметно-поэтический мир в стихотворении С.А.Есенина «В хате»

И.А.Бунин. Неповторимые художественные образы родной природы в произведениях Бунина.»И цветы, и шмели, и трава...», «Гаснет вечер, даль синеет...», «Октябрьский рассвет». Красота человеческой души в рассказе «Сверчок».

К.Г.Паустовский. Повесть «Золотая роза». Жанровые особенности произведения, проблематика, сложность и многогранность авторской оценки

Н.А.Рубцов. Неразрывная связь природы и человека в творчестве поэта. «В старом парке», «Купавы», «Подорожники».

В.А.Солоухин. Тайна гармонии мира природы в стихотворении «Букет». Рассказ «Мститель». Формирование духовного мира подростка, умение прощать как первый шаг на пути постижения гармонии окружающего мира.

Л.Кассиль «Дорогие мои мальчишки» (главы). – Изображение жизни мальчишек во время

 Великой Отечественной войны, история о трудностях, опасностях и приключениях, о дружбе, смелости и стойкости.

А.П. Гайдар. Философская сказка «Горячий камень». Нравственные уроки ценности жизни  в произведении.

Л. Пантелеев  «Главный инженер». Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы.

Р.И. Рождественский. Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении«На земле безжалостно маленькой…»

Д. Гранин и А. Адамович «Блокадная книга». Героизм жителей осажденного  Ленинграда, переживших  блокадные дни.

К.Д.Воробьев.  Уроки доброты и милосердия в  рассказе «У кого поселяются аисты». Испытание  человека пленом на войне, мужество и стойкость, вера в свои силы в рассказе  «Седой тополь». «Немец в валенках». Гуманизм как главный закон сохранения жизни на земле.

Е.И.Носов. Рассказ  «Покормите птиц»- призыв писателя к милосердию и состраданию ко всему живому.  Исторические и патриотические мотивы в рассказе  Е.И.Носова «НЛО нашего детства».

Публицистика. Д.С.Лихачев.  Обзор книги «Письма о добром и прекрасном». Размышления автора о патриотизме, об отечественной истории, о главных нравственных законах жизни.

В.М. Песков. Образ России в очерке «Помнить о Родине», в очерках  «Отечество», «Средняя полоса».

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Устное народное творчество | 2 |
| 3 | Древнерусская литература | 1 |
| 4 | Из литературы 18 века | 2 |
| 5 | Из русской литературы 19 века | 8+1рр |
| 6 | Из русской литературы 20 века | 17+ 1рр+1кр |

**Календарно-тематическое планирование по родной литературе 8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** |
| **Введение (1 ч.)** |
| 1 | Введение. Значение художественного произведения в культурном наследии страны. | 1 |  |
| **Устное народное творчество (2 ч.)** |
| 2 | Народные песни в произведениях А.С. Пушкина («Борис Годунов», «Дубровский», «Капитанская дочка», «Бахчисарайский фонтан»). Роль народных песен в понимании авторского замысла. | 1 |  |
| 3 | Народные песни как средство раскрытия идейного содержания поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». | 1 |  |
| **Древнерусская литература (1 час)** |
| 4 | А.Никитин. «Хождение за три моря» - памятник древнерусской литературы. | 1 |  |
| **Из литературы XVIII века (2 часа)** |
| 5 | Гражданский пафос как основная отличительная черта литера-турного процесса эпохи классицизма. Поэзия М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина. | 1 |  |
| 6 | Н.М. Карамзин. Повесть « Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть». | 1 |  |
| **Из  литературы XIX века (9 часов, в т.ч. 1рр)** |
| 7 | А.А.Фет. Поэтическое изображение природы в  стихотворениях «Устало все кругом: устал и цвет небес…», «В лунном сиянии», Это утро, радость эта…». | 1 |  |
| 8 | Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. | 1 |  |
| 9 | В.М Гаршин. «То, чего не было». Аллегорический смысл лирико-философской новеллы. | 1 |  |
| 10 | Л.А. Чарская.  Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. | 1 |  |
| 11 | Н.С.Лесков. Проблемы рассказа «Тупейный художник». | 1 |  |
| 12 | И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе. Непреходящие ценности жизни в стихотворениях И.С.Тургенева. | 1 |  |
| 13 | И.С.Тургенев. «Гамлет Щигровского уезда», «Льгов». Особенности повествования. | 1 |  |
| 14 | А.П.Чехов. Тема духовного поражения в рассказе «Анна на шее». | 1 |  |
| 15 | **Р/Р Отзыв на произведение. Подготовка к написанию.** | 1 |  |
| **Из  литературы XX века (17 часов + 1 рр+1кр)** |
| 16 | С.А.Есенин. Предметно-поэтический мир в стихотворении С.А.Есенина «В хате» | 1 |  |
| 17 | И.А.Бунин. Неповторимые художественные образы родной природы в стихотворениях И.А. Бунина | 1 |  |
| 18 | И.А.Бунин. Красота человеческой души в рассказе «Сверчок». | 1 |  |
| 19 | К.Г.Паустовский. Повесть «Золотая роза». Особенности повествования. | 1 |  |
| 20 | Н.А.Рубцов. Неразрывная связь природы и человека в творчестве поэта. «В старом парке», «Купавы», «Подорожники». | 1 |  |
| 21 | В.А.Солоухин. Тайна гармонии мира природы в стихотворении «Букет». | 1 |  |
| 22 | В.А.Солоухин. Рассказ «Мститель». Изображение  духовного мира подростка в рассказе. | 1 |  |
| 23 | Л.Кассиль «Дорогие мои мальчишки». Дети и война. | 1 |  |
| 24 | А.П. Гайдар. Философская сказка «Горячий камень». Нравственные уроки произведения. | 1 |  |
| 25 | Л. Пантелеев. Рассказ «Главный инженер». Подвиги детей во имя Победы. | 1 |  |
| 26 | Р.И. Рождественский.  Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой…». | 1 |  |
| 27 | Д. Гранин и А. Адамович. Документальная хроника «Блокадная книга». Трагедия жителей блокадного Ленинграда. | 1 |  |
| 28 | К.Д.Воробьев.  Рассказы «Седой тополь», «Немец в валенках». Гуманизм рассказов. | 1 |  |
| 29 | **Р/Р Сочинение"Величие духа человека в произведениях  русской литературы"  Подготовка к написанию** | 1 |  |
| 30 | К.Д.Воробьев.  Уроки доброты и милосердия в  рассказе «У кого поселяются аисты». | 1 |  |
| 31 | Е.И.Носов. Рассказ  «Покормите птиц»- призыв писателя к милосердию и состраданию. | 1 |  |
| 32 | Д.С.Лихачев. Обзор книги «Письма о добром и прекрасном». | 1 |  |
| 33 | В.М. Песков. Образ России в очерке «Помнить о Родине». | 1 |  |
| 34 | **Контрольное тестирование  в рамках промежуточной аттестации.** | 1 |  |
|  |  |  |  |

**Примерные темы проектных и исследовательских работ**

**8 класс**

1. Говорящие фамилии в произведениях писателей
2. Литературные премии
3. Памятники литературным героям
4. Символика яблока в русской литературе
5. Образы растений и цветов в литературе
6. Песни Б. Окуджавы о Великой Отечественной войне

**Учебно-методический комплект**

**Интернет-ресурсы:**

***Художественная литература:***

* [http://www.rusfolk.chat.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.rusfolk.chat.ru&sa=D&ust=1576268257270000) – Русский фольклор
* [http://www.pogovorka.com](https://www.google.com/url?q=http://www.pogovorka.com&sa=D&ust=1576268257270000). – Пословицы и поговорки
* [http://old-russian.chat.ru](https://www.google.com/url?q=http://old-russian.chat.ru&sa=D&ust=1576268257270000) – Древнерусская литература
* [http://www.klassika.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.klassika.ru&sa=D&ust=1576268257270000) – Библиотека классической русской литературы
* [http://www.ruthenia.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.ruthenia.ru&sa=D&ust=1576268257271000) – Русская поэзия 60-х годов

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Методическим объединением Заместителем директора по УВР

учителей русского языка и литературы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А.Овсюкова

МОУ «СОШ №6»

Протокол заседания методического «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 года

объединения от 25.08.2020 года №1

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Н.Люева