


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»


Руководитель МО

 /Высочкина О.С. /
ФИО

Протокол № 1 от
«28» августа 2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора по

УВР  /Карпенко Т.В. /
ФИО

Протокол педсовета № 1
«29» августа 2023 г.

«Утверждено»

И.о. директора
МОУ «СОШ № 6»

 /Чалов Н.А. /
ФИО

Приказ № 179 от
«30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Высочкиной Ольги Сергеевны, учителя истории и обществознания

Ф.И.О. автора (ов)

высшая

квалификационная категория

по истории Ставрополя

(указать предмет, курс)

Уровень общего образования основное

(начальное, основное, среднее)

Класс 6

Количество часов 34

Благодарный, 2023

Введение

Программа отражает основные идеи Историко-культурного стандарта, в том числе положение о том, что «курс отечественной истории должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре - как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи».

Особенность содержания учебного курса «История Ставрополя» для 5–9 классов заключается в соединении двух его взаимосвязанных частей — истории России и региональной истории. Обращение к материалу по региональной истории, который богат наглядной и яркой информацией, вызывающей большой интерес и имеющей личностную значимость для обучающихся, позволяет увязать исторические представления о прошлом Ставропольского края с историей России соответствующих периодов.

Многоуровневое рассмотрение истории государства и населяющих его народов, истории региона, города, села, семьи способствует развитию интереса школьников к прошлому и настоящему родной страны, своего края, осознанию своей гражданской и социальной идентичности, развитию исторической памяти и воспитанию патриотизма.

Многоаспектный (многофакторный) характер истории предполагает признание наличия нескольких одинаково важных факторов исторического развития: природно-климатического, политического, экономического, религиозного и т. п. С учетом этих факторов в программе рассматриваются ключевые явления и процессы истории Ставрополя. Характеристика многообразия и опыта культурного взаимодействия различных народов на территории Ставропольского края способствует формированию у обучающихся гражданской идентичности и умения вести межкультурный диалог, что особенно актуально для современного общества.

При дистанционном обучении допускается корректировка учебной программы в соответствии с Положением «О дистанционном обучении на период действия ограничительных мероприятий по реализации учебных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в муниципальном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 6» Приложение 2 к приказу МОУ «СОШ №6» г. Благодарный от 27.03.2020 года №57, а также утверждёнными нормативно-правовыми актами (по мере их поступления).

Цели и задачи изучения учебного курса «История Ставрополя»:

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации обучающегося, осмысление им опыта истории Ставропольского края как части российской истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

- овладение базовыми знаниями по истории Ставропольского края, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах, приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;

- формирование умения применять знания по истории Ставропольского края для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном регионе;

- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта Ставрополя и России;

- развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней;

- воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.

Приоритетные виды и формы контроля: самостоятельная работа, проверочная работа, контрольная работа, тестирование. Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется на каждом занятии, по результатам выполнения обучающимися самостоятельных, практических работ.

Для закрепления новых знаний используются такие формы работы: толкование новых терминов и понятий, дифференцированное домашнее задание. При повторении материала используется разноуровневая индивидуальная работа и групповая работа по интересам. Тестирование (дифференцированные задания). Творческие задания.

1. Планируемые результаты освоения предмета «История Ставрополя» в 6 классе

Предметные

- Определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век до нашей эры, век нашей эры);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности, Древнего мира, Средневековья на территории Ставропольского края; соотносить хронологию истории Ставропольского края и Руси;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних и средневековых обществ; б) основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности; ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней и средневековой культуры на территории Ставропольского края: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям истории Ставрополя древнего и средневекового периода.

Личностные

- Формирование российской гражданской идентичности (патриотизм, уважение к Отечеству, Ставропольскому краю, к прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной причастности к судьбе российского народа);
- осознание этнической принадлежности, знание истории Ставропольского края, основ культурного наследия народов Ставропольского края (идентичность человека с российской многонациональной культурой, причастность истории народов, находившихся на территории современной России);
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов Ставропольского края.

Метапредметные

- Самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе (находить общее решение и разрешать конфликты на осно-

ве согласования позиций и учета интересов); формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- использовать информационно-коммуникационные технологии.

6 класс

Выпускник научится:

- соотносить хронологию истории Ставрополя, Руси и всеобщей истории;
- проводить поиск информации в исторических текстах, картах и материальных исторических памятниках Ставрополя;
- объяснять причины и следствия ключевых событий региональной и отечественной истории периода Средних веков;
- давать оценку событиям и личностям региональной истории этого периода.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Ставрополя, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Инструментарий для оценивания результатов: устные ответы, тестирование, контрольные работы, мониторинги, самостоятельные работы, творческие работы, участие в конкурсах.

Используемые педагогические технологии: ИКТ, здоровьесберегающая, проектная, игровая, исследовательская, проблемная, группового обучения, программированного обучения, тестового контроля.

Критерии к оцениванию устных и письменных ответов обучающихся по истории.

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если обучающийся в целом:

- раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;
- показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (карты, иллюстрации, диаграммы и т. д.), применял их при выполнении задания в новой учебной ситуации;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две погрешности, неточности при освещении второстепенных вопросов или несущественные ошибки, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Такая же отметка ставится за краткий точный ответ на особенно сложный вопрос или за подробное дополнение и исправление ответа другого ученика, особенно в ходе групповой работы, участия в проектной деятельности, семинаре и т. д.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены незначительные пробелы, не искавшие содержание ответа;
- применялись не все требуемые теоретические знания, умения;
- допущены несущественная ошибка, один-два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены несущественная ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в одном из следующих случаев:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- изложение материала было недостаточно самостоятельным (простой пересказ учебника), несистематизированным, аргументация слабая, речь бедная;

- материал частично усвоен, но умения не проявлены в полной мере, ученик не справился с применением знаний при выполнении задания в новой ситуации.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто главное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены существенные ошибки в изложении фактов, определении понятий, в суждениях и выводах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Норма оценки знаний за выполнение теста обучающихся

% выполнения	0-35	36-60	61-85	86-100
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

Критерии оценки творческих работ обучающихся по истории

Отметка «2»	Отметка «3»
Информация отсутствует или содержит грубые ошибки. Способ выполнения работы обучающимся не определён или выбран неправильно	Информация частично изложена, содержит 1-2 ошибки, существенно не искажающие содержание. В работе использован только один ресурс. В процессе выполнения работы допущены неточности. Задание выполнялось под руководством и с помощью учителя.
Отметка «4»	Отметка «5»
Информация достаточно полная. Работа содержит 1—2 неточности. Использовано более одного ресурса. Способ выполнения соответствует заданию. Задание выполнено с консультативной помощью учителя и др. Грамотное оформление и представление проекта.	Информация представлена в полном объёме, изложена логично. Использовано более двух ресурсов, источников информации разного вида. Задание на всех этапах выполнено учеником самостоятельно. Творческое оформление и эмоциональное представление проекта.

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Так, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа* (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- художественная творческая работа* (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- материальный объект, макет*, иное конструкторское изделие;
- отчётные материалы по социальному проекту*, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Индивидуальный проект рекомендуется оценивать последующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать свою познавательную деятельность и управлять ею во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

2. Содержание предмета «История Ставрополя», 6 класс

Введение. *Край наш - Ставрополье, или Что изучает краеведение*

Региональная и локальная история, краеведение. Предмет истории Ставропольского края. История Ставрополя как неотъемлемая часть истории России. Факторы самобытности региональной истории. Природный фактор в региональной истории. Источники по истории Ставрополя. Особенности работы с учебником.

Глава I. Территория Центрального Предкавказья в древности

Территория и природа Центрального Предкавказья

Географические границы Ставропольского края. Ставропольская возвышенность. Рельеф Ставропольской возвышенности. Разнообразие природных и климатических условий Ставропольской возвышенности. Растительность края. Животный мир региона. Северный Кавказ — один из древнейших очагов зарождения земледелия и скотоводства. Роль региона в торговых и культурных связях между Европой и Азией. Складывание основных черт современной этнической картины региона. Основные источники по древней истории народов России и Ставрополья. Начало изучения Северного Кавказа государственными и общественными деятелями во второй половине XVIII — начале XIX в. Складывание школы историков-краеведов во второй половине XIX в. Деятельность краеведческих обществ по охране памятников истории и культуры края в первой половине XX в. Деятельность краеведов в послевоенный период.

Заселение территории Центрального Предкавказья в каменном веке

Проблема происхождения человека. Продолжительность и периоды каменного века. Основные достижения первобытных людей. Памятники палеолита на Кавказе. Развитие древнего населения Северного Кавказа в эпоху мезолита. Характеристика процесса «неолитической революции» на Северном Кавказе. Особенности материальной культуры и форм хозяйства древних жителей Северного Кавказа в эпоху энеолита.

Древнейшие земледельцы и скотоводы Центрального Предкавказья

Временные рамки и периодизация бронзового века. Значение бронзового века в истории человечества. Складывание майкопской археологической культуры в конце IV — первой половине III тыс. до н. э. Характеристика основных форм хозяйствования «майкопцев». Земледелие. Скотоводство. Обработка металлов представителями майкопской культуры. Гончарное ремесло. Ключевые поселения майкопской культуры. Галюгаевское поселение. Ташлянское поселение. Курганы майкопской культуры на территории Ставропольского края. Скотоводческие племена ямной культуры. Формирование Северокавказской культуры во II тыс. до н. э. Смена ямной культуры катакомбной. Приход на Северный Кавказ с Поволжья племен срубной культуры.

Древнейшие очаги металлургии на территории Центрального Предкавказья

Начало использования меди в хозяйственной жизни и в военных целях. Переход к использованию металлических орудий как одна из причин роста производительности труда. Кавказ как один из основных центров древней металлургии. Освоение выплавки бронзы жителями горных районов Северного Кавказа. Очаги металлопроизводства на территории Ставрополья. Освоение производства железа. Переход в начале I тыс. до н. э. к изготовлению орудий труда и предметов вооружения из железа в Европе, на Северном Кавказе и в Закавказье. Сдвиги в хозяйстве и общественных отношениях, связанные с освоением железа.

Киммерийцы, скифы и сарматы. Греческая колонизация

Ухудшение климата и переход населения степных районов края к кочевому образу жизни. Появление первых государственных образований и мощных объединений кочевых племен. Киммерийцы в степных районах Северного Причерноморья и Предкавказья. Вытеснение киммерийцев скифами с территории их обитания. Формирование скифской культуры в VII в. до н. э. Основные особенности скифской культуры. Перемещение кочевников-скифов Центрального Предкавказья в причерноморские степи к V в. до н. э. Скифские племена на территории Ставрополья в период V–IV вв. до н. э. Начало эпохи греческой колонизации Причерноморья и прибрежных районов Северо-Западного Кавказа с IV в. до н. э. Основные свидетельства распространения влияния древнегреческой культуры на территории Ставропольского края. Появление племен сарматов в степях Предкавказья. Влияние сарматов на земледельческие народы Северного Кавказа и Предкавказья. Поселения сарматской эпохи на территории Ставрополья. Завершение господства сарматов в южнорусских степях в IV в. Следы пребывания сарматов в других регионах.

Глава II. Территория Центрального Предкавказья в эпоху Средневековья

Территория Центрального Предкавказья в эпоху Великого переселения народов

Понятие, хронологические и территориальные рамки Великого переселения народов. Появление в I в. аланов на Северном Кавказе. Походы аланов через Кавказ. Происхождение кочевых племен гуннов. Движение гуннов на запад начиная со второй половины II в. Появление гуннов на Боспоре. Приближение гуннов к границам Римской империи в 376 г. Влияние гуннов на города Боспора. Гунны на Северном Кавказе. Поход гуннов в Закавказье в конце IV в. н. э. Влияние гуннов на этническую картину Северного Кавказа в эпоху раннего Средневековья.

Территория Центрального Предкавказья в эпоху раннего Средневековья. Великий шелковый путь

Появление Тюркского каганата. Поход тюрков на Волгу и Северный Кавказ в 552 г. Распад Тюркского каганата на Западный и Восточный в 603 г. Северный Кавказ в составе Западного Тюркского каганата. Влияние жителей среднеазиатских городов на территории каганата в этот период. Объединение в V в. оногуров и утигуров в булгарский союз племен. Основные занятия и культура булгар. Создание в 632 г. Великой Булгарии со столицей в Фанагории. Влияние тюрков и булгар на хозяйственную жизнь региона. Складывание к середине VI в. Аланского царства. Географические рамки Аланского царства и его влияние на территории Ставропольского края. Значение Великого шелкового пути для международной торговли периода раннего Средневековья. Роль Северного Кавказа в возобновлении торговли на шелковом пути. Маршруты Великого шелкового пути на территории Ставрополья.

Походы русов на Северный Кавказ. Тмутараканское княжество

Северный Кавказ и бассейн Каспийского моря - часть сферы интересов Древнерусского государства. Транскавказский торговый путь через Дон, Нижнюю Волгу и Каспийское море. Транскавказский торговый путь — часть территории Хазарского каганата. Проблема определения термина «русы». Действия русов на транскавказском торговом пути. Походы русов на Каспий в IX–X вв. Восточный поход русского князя Святослава Игоревича в 965 г. Победа Святослава над аланами и адыгами. Роль похода Святослава в судьбах наро-

дов Северного Кавказа. Возникновение Тмутараканского княжества и время его существования. Роль Тмутараканского княжества в торговой активности на Северном Кавказе. Расширение территории Тмутараканского княжества. Причины и последствия перехода Тмутаракани под власть Византии в XII в.

Алания в X–XIII вв.

Ослабление влияния хазар на аланов в IX — начале X в. Принятие христианства в Алании, роль Византии. Становление независимого государства Алания к 965 г. Развитие аланского государства в XI в. Развитие земледелия в Алании, «хлебная страна». Роль и место скотоводства в экономике Алании. Совершенствование ремесла. Влияние транзитной торговли на экономику Алании. Духовная культура в X–XIII вв., роль христианства в регионе. Феодалная раздробленность второй половины XII в. Археологические памятники аланской культуры X–XIII вв. на Ставрополье. Появление половцев в северокавказских степях в конце XI в. Влияние половецкой экспансии на аланов. Роль монголов в упадке Алании.

Хазары и половцы в предкавказских степях

Междоусобная война в Западно-тюркском каганате в середине VII в. Укрепление хазар на восточном побережье Азовского моря и в низовьях р. Кубани. Переселение хазарами части аланов на р. Северский Донец в XI в. Хазарская держава — первое централизованное государство Восточной Европы. Война хазарского государства с Арабским халифатом. Сосредоточение власти в руках узкого круга правящей элиты хазар. Уничтожение Хазарского каганата киевским князем Святославом в 965 г. Влияние хазарской культуры на территории Ставропольской возвышенности. Складывание этнической общности половцев на Южнорусской равнине в IX в. Взаимоотношения половцев с Русью. Половцы на Северном Кавказе. Культурное влияние половцев на территории современного Ставрополя.

Центральное Предкавказье в составе Золотой Орды. Золотоордынский город Маджар

Вторжение монголов на Северный Кавказ и покорение ими черкесов. Начало завоевания Алании. Взаимоотношения монголов с половецким населением. Возникновение Золотой Орды. Роль Золотой Орды в развитии торговых отношений и путей сообщения. Культурное влияние Золотой Орды на территории Ставрополя. Территория Северного Кавказа в составе ханских владений. Кочевое население на территории Северного Кавказа в ордынское время. Взаимоотношения кочевников с ордынскими органами управления. Первые упоминания о г. Маджаре в начале XIV в. Остатки Маджара на территории Ставрополя. Социальный и этнический состав населения и материальная культура г. Маджара. Основные занятия жителей. Другие поселения золотоордынской эпохи на территории Ставрополя. Упадок Золотой Орды.

График контроля знаний

№п/п	Вид контроля	Кол-во часов
1	Контрольная работа (тестирование)	1
2	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1

Тематическое планирование по истории Ставрополья в 6 классе

№ урока	Дата	Тема раздела и урока	Кол-во часов на раздел/тему	Домашнее задание
1.		Понятие, хронологические и территориальные рамки Великого переселения народов	1	Работа с понятиями, сообщения или мини-проекты (на выбор)
Глава I. Территория Центрального Предкавказья в древности				
2.		Великое переселение народов. Аланы на Северном Кавказе в I в.н.э.	1	§6, стр.56-57, стр.61 задание 1
3.		Гунны на Северном Кавказе. Поход гуннов в Закавказье в IV в.н.э.	1	§6, стр.57-63, стр.62 работа с источником
4.		Северный Кавказ по владычеству Тюркского каганата	1	§7, стр.64, работа с датами
5.		Диагностическая контрольная работа (входная)	1	
6.		Великая Булгария VII веке. Основные занятия и культура булгар	1	§7, стр.64-65, ПСС
7.		Образование Хазарского каганата VII в.н.э.	1	§7, стр. 65, работа с картой
8.		Аланское царство в VI в.н.э. и его влияние на территории Ставропольского края	1	§7, стр. 65-68, таблица
9.		Промежуточная контрольная работа	1	
10.		Великий шёлковый путь	1	§7, стр. 68-69, работа с источником
11.		Маршруты Великого шелкового пути на территории Ставрополья	1	Сообщения+работа с картой
12.		Государство Русь и Кавказ в IX веке	1	§8, стр. 70-71, схема
13.		Походы русов на Каспий в IX-X веке	1	§8, стр. 71-72, работа с датами
14.		Восточный поход русского князя Святослава Игоревича против Хазарии	1	§8, стр. 73, работа с картой
15.		Возникновение Тмутараканского княжества и время его существования	1	§8, стр. 73-76, работа с изображениями
16.		Тмутараканское княжество в XI-XII вв.	1	§8, стр. 76-78, работа с источниками
17.		Возникновение самостоятельного государства Алания в X веке н.э	1	§9, стр. 79-80, работа с понятиями
18.		Развитие аланского государства в XI веке	1	§9, стр. 80-81, таблица
19.		Духовная культура Алании в XI- XIII вв. Аланская епархия	1	§9, стр. 80-81, работа с иллюстрациями
20.		Аланские памятники X-XIII вв. на Ставрополье	1	§9, стр. 82-83, работа с картой
21.		Феодалная раздробленность второй половины XII века. Гибель Алании	1	§9, стр. 83-86, стр.84 задание 5
22.		Хазария в VIII-X веках	1	§10, стр. 86-87, работа с картой
23.		Гибель Хазарии	1	§10, стр. 87-88, работа с датами
24.		Памятники хазарской эпохи на Ставрополье	1	§10, стр. 88-89, схема
25.		Половцы. Взаимоотношения половцев с Русью в XI-XII вв.	1	§10, стр. 90-91, сообщение
26.		Половцы на Северном Кавказе	1	§10, стр. 91-92, роль исторической личности (на выбор из параграфа)
27.		Монгольское завоевание Северного Кавказа	1	§11, стр.93-94, работа с датами
28.		Ставропольская земля в составе Золотой Орды в XIII-XIV вв.	1	§11, стр.93-96, карта стр.95, задание 1 стр. 101
29.		Кочевое население на территории Северного Кавказа	1	§11, стр.95-96, сложный план
30.		Золотоордынский горд Маджар	1	§11, стр.96-99, анализ документа стр.101-102
31.		Упадок Золотой Орды	1	§11, стр.99-102, мини-проекты
32.		Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	
33.		История Ставропольского края в эпоху Средневековья	1	Мини-проекты
34.		Защита проектов	1	